



Never mind

Advanced phrased by David Villellas

Musik: Las Vegas Gold by Austin Wahlert

PART A = 32 count, PART B = 32 count, PART C 32 count TAG = 32 counts

Tanzabfolge: ABCB ABCB ABCB Brücke ABA(1-3)

PART A

SECT 1: JUMP OUT DIAG, HOOK, JUMP OUT DIAG, HOOK, JUMP OUT,

FLICK with ½ TURN, JUMP OUT, CROSS

- 1-2 (gehüpft) Mit beiden Beinen schräg auseinander (Rechts hinten) – Links vor
Rechts hochheben
- 3-4 (gehüpft) Mit beiden Beinen schräg auseinander (Links hinten) – Rechts vor
Links hochheben
- 5-6 (gehüpft) Mit beiden Beinen auseinander– ½ Linksdrehung auf RF, LF nach
hinten hochheben (6:00)
- 7-8 (gehüpft) Mit beiden Beinen auseinander - LF vor RF kreuzen

SECT 2: Wiederhole SECT 1

(12:00)

SECT 3: Wiederhole SECT 1 bis Count 7

(6:00 Uhr)

SECT 4: LF FULL TURN R, STOMP, RF FULL TURN L STOMP

- 1-4 Auf LF eine ganze Rechtsdrehung auf 3 Takten, RF neben LF aufstampfen (6:00)
- 5-8 Auf RF eine ganze Linksdrehung auf 3 Takten, LF neben RF aufstampfen (6:00)

PART B

SECT 1: HITCH, ½ TOESTRUT TURN, ½ TURN, STOMP, STOMP, SWIVEL

- 1-2 Rechtes Knie nach vorn hochheben, Rechte Spitze hinten auftippen
- 3-4 ½ Rechtsdrehung Rechte Ferse absenken (12:00), auf RF ½ Rechtsdrehung,
dabei LF anheben und mit herumnehmen (6:00)
- 5-6 LF aufstampfen, RF aufstampfen
- 7-8 Rechte Spitze, Rechte Ferse nach rechts drehen

SECT 2: ½ TURN WITH FLICK, STOMP, HEEL, HEEL, ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 ½ Linksdrehung und LF nach hinten anheben, LF aufstampfen (12:00)
- 3-4 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Ferse rechts auftippen
- 5-6 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF aufstampfen, **PAUSE**

SECT 3: KICK BALL STEP, SLAP, STEP, ¼ SWIVEL TURN, ¼ SWIVEL TURN

- 1-3 RF nach vorn kicken, RF neben LF abstellen, LF Schritt vorwärts
- 4 RF anheben und mit der rechten Hand die Ferse klatschen
- 5-6 RF abstellen, beide Fersen nach rechts drehen dabei ¼ Linksdrehung
- 7-8 Beide Fersen ein wenig zurückdrehen, beide Fersen nach rechts drehen dabei eine ¼ Linksdrehung (6:00)

Brücke

SECT 4: SLOW COASTER STEP, TOUCH, KICK, KICK, FLICK, POINT

- 1-4 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor, RF neben LF auftippen
- 5-8 RF kick, LF kick, RF hinter linkem Bein anheben, Rechte Spitze hinter LF auftippen

PART C

SECT 1: ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, ½ TURN, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen, LF neben RF auftippen(12:00)
- 5-6 LF Schritt nach links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung auf dem rechten Fußballen, RF neben LF auftippen(6:00)

SECT 6: GRAPEVINE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HOOK WITH SLAP

- 1-3 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem rechten Bein hochheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen

SECT 7: GRAPEVINE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HOOK WITH SLAP

- 1-3 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 7-8 LF einen Schritt nach links, RF hinter dem linken Bein hochheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

SECT 8: POINT R, POINT, POINT R, FLICK, ½ TURN L, ½ TURN L, STOMP, STOMP

- 1-2 Rechte Spitze rechts auftippen, Rechte Spitze vor LF auftippen
- 3-4 Rechte Spitze rechts auftippen, RF hinter dem linken Bein hochheben
- 5-6 ½ Linksdrehung und Schritt zurück mit RF (12:00), ½ Linksdrehung und linkes Bein nach hinten anheben (6:00)
- 7-8 LF aufstampfen, RF aufstampfen

BRÜCKE

**Aus PART B SECT 3 noch 2-mal hintereinander tanzen .
Dabei darauf achten, dass bei den ersten beiden Malen das
Gewicht am Ende des zweiten Swivels auf dem vorderen
linken Fuß liegt, damit wieder mit Kick Ball Step begonnen
werden kann.**

Aus PART B SECT 4:

SLOW COASTER STEP, TOUCH, KICK, KICK, FLICK, POINT

- 1-4 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor,
RF neben LF auftippen
- 5-8 RF kick, LF kick, RF hinter linkem Bein anheben, Rechte
Fußspitze hinter LF auftippen

Aus PART C SECT 1:

ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, ½ TURN, Stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF leicht anheben, Gewicht zurück
auf LF,
- 3-4 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen, LF aufstampfen

