



[www.boots-on-fire-linedancer.beepworld.de](http://www.boots-on-fire-linedancer.beepworld.de)

## Good Time Girls

Choreographie: Karen Kennedy

### **Beschreibung:**

32 count, 4 wall, high beginner line dance

### **Musik:**

**Good Time Girls** von Nathan Carter

### **Hinweis:**

Der Tanz beginnt nach einem Gesangsintro und 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **Point-touch-point, coaster step r + l**

1&2

Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen

3&4

Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5&6

Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen

7&8

Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-step, locking shuffle forward, step-pivot 1/4 r-cross**

1&2

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

3&4

Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

5&6

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

7&8

Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

## **Side & step, side & back, locking shuffle back, coaster step**

1&2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

3&4

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

5&6

Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

7&8

Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Brush-brush across-brush-flick back, locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-step, 1/2 turn l, 1/2 turn l (walk 2)**

1&

Rechten Fuß nach vorn schwingen und über linkes Schienbein schwingen

2&

Rechten Fuß nach vorn schwingen und nach hinten schnellen

3&4

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

5&6

Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

7-8

1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### **Option für 7-8:**

7&

1/2 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und klatschen (9 Uhr)

8&

1/2 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und klatschen (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Stand: 18.08.2014

