



[www.boots-on-fire-linedancer.beepworld.de](http://www.boots-on-fire-linedancer.beepworld.de)

# Anyway

Intermediate-phrased – A 64 –B 64 - 2Wall

Choreographie Bruno Moggia, WEF 2015

Musik: „She loves me anyway“ by Chancey Williams

**A, B, Brücke, A,B, Abis Sect 3, B, Bsect 3&4, Abis Sect 2, Enden mit Stomp R**

## Teil A

### **Sect 1** 1/2 L Side R , Stomp Closed, ¼L Step L, Stomp Closed, Swivel R (Toe-Heel-Toe), Stomp UP

1,2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen  
3,4 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen  
5,6 re Fußspitze nach rechts, RF Ferse nach rechts  
7,8 re Fußspitze nach rechts, LF neben RF aufstampfen

### **Sect 2** 1/2 L Side R , Stomp Closed, ¼L Step L, Stomp Closed, Swivel R (Toe-Heel-Toe), Stomp UP

1,2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen  
3,4 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen  
5,6 re Fußspitze nach rechts, RF Ferse nach rechts  
7,8 re Fußspitze nach rechts, LF neben RF aufstampfen

### **Sect-3** Rock Step, Coaster Step, ½ Turn R, ½ Turn R

1,2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anhaben) und LF wieder aufsetzen  
3+4 RF Schritt rückwärts, LF neben RF aufsetzen, RF kleinen Schritt vorwärts  
5,6 LF Schritt nach vorn und ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen  
7,8 LF Schritt nach vorn und ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen

### **Sect 4** Scuff L, 2x Stomp L, HOLD, Swivel Heels L , Coaster Step

1,2,3 Bodenstreifer mit LF, LF 2x vorne aufstampfen  
4 PAUSE  
5,6 Beide Fersen nach Links drehen, wieder in die Mite drehen  
7+8 LF Schritt zurück, Rechts neben Links schließen, LF einen Schritt vor

### **Sect 5-8** Wiederhole Sect 1 - 4

## Teil B

### **Sect 1** Step diag. long fwd R, Stomp L, ½ Shuffle Turn R, ½ Turn R & Rock Step fwd R

- 1,2,3,4 RF Schritt schräg vor, LF langsam neben RF ziehen, LF neben RF aufstampfen  
5+6 ½ Rechtsdrehung mit Wechselschritt (L R L)  
7,8 ½ Rechtsdrehung & Rechte Ferse Schritt vor, (LF leicht anheben) und LF wieder aufsetzen

### **Sect 2** Step diag. long back R, Stomp L, ½ Turn L, Hook, ½ Turn L, Hook

- 1,2,3 RF Schritt schräg zurück, LF langsam neben RF ziehen, LF neben RF aufstampfen  
5,6 ½ Linksdrehung, RF hinter LF hochheben  
7,8 ½ Linksdrehung, LF hinter RF hochheben

### **Sect 3** Stomp L, HOLD, Stomp R, HOLD, Stomp L, Stomp R, Shuffle L

- 1,2 LF neben RF aufstampfen, PAUSE  
3,4 RF neben LF aufstampfen, PAUSE  
5,6 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen  
7+8 LF Schritt nach vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### **Sect 4** Monterey ½ R, Rock back L, Stomp L, Stomp R

- 1,2 Rechte Spitze Rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung, Rechts neben Links schließen  
3,4 Linke Spitze Links auftippen, Links neben Rechts schließen  
5,6 LF einen Schritt zurück (gehüpft), Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts  
7,8 LF nach vorne aufstampfen, RF nach vorne aufstampfen

### **Sect 5-8** **Wiederhole Sect 1-4**

## Brücke

### Vine R, ½ TurnL, Hook L, Vine L, Hook back R

- 1,2 RF Schritt nach Rechts, LF hinter RF kreuzen  
3,4 ½ Linksdrehung, LF vor Rechtem Schienbein kreuzen  
5,6 LF Schritt nach Links, RF hinter LF kreuzen  
7,8 LF Schritt nach Links, RF hinter LF hochheben

